

高职院校图书馆专业化信息服务实证研究

张彦静

(顺德职业技术学院图书馆, 广东顺德 528300)

[摘 要] 基于高职教育类型特点构建以专业 IC 共享空间为依托, 以专业馆员为核心的协作式、互动式专业化信息服务模式。分析了该模式内涵、特点及服务目标, 并以顺德职业技术学院设计类专业的“设计专题阅览室”建设为例, 剖析了高职院校图书馆专业化信息服务的实践策略。

[关键词] 专业化信息服务 IC 共享空间 专业馆员 信息服务模式 高职院校

[中图分类号] G258.6 [文献标识码] A

1 前言

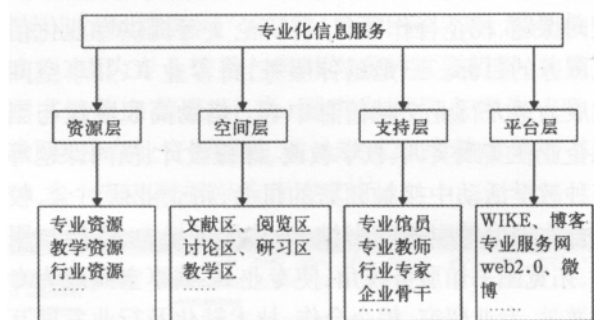
我国的高等职业教育在经过 2004 年的人才水平评估和 2009 年的骨干院校建设后逐步走上快速发展的轨道。2010 年国家“十二五发展规划纲要”提出的区域经济转型升级的发展目标给高职教育带来了新的机遇与挑战, 积极地融入到区域产业转型和经济升级, 为产业结构转型提供智力支持和技术创新, 培养适用新兴产业、具有相应科技知识和拥有实操能力的高素质技能型人才成为高职院校的发展目标和工作重心, 高职教育再次迎来发展的春天。为此, 教学改革、课程建设、人才培养、社会服务、科研工作等空前繁荣, 高职院校一方面紧贴当地政府、行业、企业的需求, 力争成为区域发展的智囊团、人才库; 另一方面逐步走向国际, 与世界先进职业教育接轨, 吸取先进的教育理念, 引进先进教学模式, 促进高职教育的快速发展。凡此种种无疑对信息需求提出了更高的要求, 需要图书馆创新服务模式, 提供适合高职教育类型特点的具有前沿性、实用性、行业性、针对性的专业化信息资源和信息服务。

2 高职院校图书馆专业化信息服务模式

2.1 专业化服务模式的内涵

所谓专业化信息服务是指按照学校的专业发展对文献信息的需求规律来组织图书馆的空间、资源和人力, 提供专业化知识服务的一种方式。它以专业用户(教师与学生)为中心, 以专业 IC 共享空间(特色分馆)为依托, 以专业馆员面向用户服务为基本模式, 以协作式、互动式服务为手段, 以提高信息服务对用户需求和用户任务的支持力度为目标, 是高职院校图书馆从粗放型的、共性化的服务向专业

化、个性化的服务发展, 促进学习、交流、协作和研究的一种创新的服务模式。这种服务模式能满足高职院校培养技能性应用型人才的需要, 强调获取信息的协作性、互动性。其模式应包括资源层的专业资源、行业资源、教学资源; 空间层的文献区、阅览区、讨论区、研习区、教学区; 支持层的专业馆员、专业教师、行业专家、企业骨干; 平台层的 WIKI、博客、web2.0 等服务平台。如图所示:



2.2 专业化服务模式的特点

专业化信息服务构建的是提供专业化、个性化、促进交流、研讨、协作的服务模式。主要体现了以下特点:

(1) 协作式。高职教育的类型特点决定了其信息需求需要按照工作过程、行动导向和职业岗位要求深度组织和利用资源, 其资源特点需具备职业性、实用性、行业性、前沿性。例如专业理论基础与参考、政策研究与解读、同行经验参考与借鉴、技术文献资源、教学资源、人才培养模式经验、企业信息、行业信息以及情报信息等。而在实际工作中, 单纯依靠图书馆传统的采访方式很难满足要求, 只有通过行业、企业、教师、同行、书商、数据库商等的协作才有可能完成任务, 真正形成适合高职教育特点的, 符合高职教育性质和要求的资源体系。

(2) 互动式。由于高职教育的培养目标是培养动手能力强的高技能应用型人才,实训课占据了将近一半的教学时间,而校园创新、毕业设计、技能大赛、横向课题等活动更是高职教育类型的显著特征。这些活动大多以项目小组的形式出现,查资料、讨论、操作、教师指导、专业馆员协助等成为完成任务的必备条件,因此,专业化信息服务模式必须构建专业馆员与教师、专业馆员与学生、教师与学生以及学生之间的互动式模式,提供集学习、讨论、研究、创新、教学于一体的专业 IC 空间也就成为了必然。

2.3 专业化服务模式的目标

构建专业化信息服务模式欲根据高职教育信息需求特点和要求实现三个层次的目标:一是满足静态的自主学习获取专业信息的需要,包括满足教师查找专业知识、课程改革、双师型转变、实训以及备课的相关资料;同时成为学生开展专业学习、职业学习、考证考级以及信息素养教育的场所。二是满足动态的开展探讨交流、研究创新获取信息的需求,该模式 IC 共享空间设有讨论区、研习区,并将专业馆员、专业教师服务融入其中,为小组讨论、团队研究、专业设计和现场授课提供便利,从而实现图书馆为校园创新、毕业设计、技能大赛、职业规划、就业指导、横向课题、校企合作项目、科研论文等提供专业化信息服务的目标。三是延伸服务,将专业 IC 共享空间发展为地方行业文献信息中心。借助高职院校与当地企业在实践实训、教学教改、课程设计、横向课题等多种教学活动中接触频繁的机会,将企业研讨会、校企合作项目等引进图书馆,为其提供场地、资源与服务,拓宽图书馆服务视角,使专业 IC 共享空间成为专业教学、专业研究、校企合作、技术转化及行业发展互动的平台,成为地方行业文献信息中心。

3 顺德职业技术学院“设计专题阅览室”建设的创新实践

顺德职业技术学院设计专业是该校的品牌专业,在国内高职院校中处于领先地位,尤其是家具设计专业依托顺德当地家具行业的快速发展和顺德成为国内外知名家具设计和制造基地的优势,近些年得到迅猛发展,师生设计作品在国内外设计大赛中获奖数百项,拥有 9 个校内实训基地和 26 个校外实训基地^[1]。该专业经常安排学生到图书馆上课,查找专业资料,在教与学的过程中与图书馆互动交流比较多,故图书馆以设计类专业的“设计专题阅览室”建设为突破口,开展了高职院校图书馆专业化服务的创新实践。

设计专业阅览室“以专业服务为基础、以用户需求为中心”的理念作指导,按照设计专业需求整合图书馆空间、资源和服务。顺德职业技术学院图书馆在构建该阅览室时重点考虑了四方面的工作,一是做好设计类特色资源建设工作,力争将有关设计类的各类资源收集齐全,并用了近两年的时间建设“家具专题特色库”和“设计专业馆”“课程馆”等平台;二是打造的共享空间要符合高职院校的设计大赛、横向课题、校园创新等活动的需要,为此,多次征集院系师生意见,增加了设计台等家具设备,目的是打造具有高职特色的共享空间;三是将专业馆员、专业教师、行业专家等服务形式融入其中,形成良性互动、协作、研究、创新的服务环境;四是利用新技术,构建专业馆员服务网和专业服务博客,将专业服务从实体延伸到虚拟。

3.1 基于 IC 共享空间理念,形成面向专业领域的信息共享空间

图书馆专门辟出 420 平方米的独立空间做为设计专题阅览室,空间功能上划分为阅览区、共享讨论区、研习区三个区域:讨论区大约 108 平方米,设有三间讨论室,每间可容纳 8—12 人,设置会议桌椅、设备、投影设备,用于小组讨论、团队研究、专业设计和现场授课;阅览区包括图书阅览和报刊阅览,拥有设计类图书 30239 册,期刊 50 种以及各类型会展资料^[2];个人研习区分为两部分,一部分是教师研习区,内设桌椅和电脑,另一部分是电子资源使用区,供学生上网查找电子资源。“设计专题阅览室”融合了获取设计类专业资源、专业馆员的咨询与服务、教师教学活动、课题研究、学生校园创新、毕业设计、技能大赛、考证考级以及用户信息素养培训等功能于一体的信息共享空间,成为设计学院基于资源、研究、创新的自主学习基地和探讨交流的最佳场所。

3.2 “专业馆员”服务在专业化服务中起着纽带和核心的作用

设立“设计专题阅览室”后,设计专业馆员的选拔工作成为当务之急,为此,图书馆制定了《专业馆员招新启事》、《公开选拔专业馆员的方案》,修定了《顺德职业技术学院图书馆专业馆员服务简介》等系列文件,通过在全馆范围内公开选拔的方式进行招聘,在满足了基本任职条件后,通过面试小组对竞聘人员必答题和开放命题两部分的测试,确定了两名设计专业馆员,两名专业馆员均为硕士研究生毕业,一名具有图书馆学专业背景,另一名具有设计专业背景。专业馆员平时职守在设计专题阅览室,其工作职责包括:参与专业资源建设、专业资源推荐与

培训、现场咨询、阅览、学生信息素养培训、深度学科信息服务以及为项目研讨、技能大赛、毕业设计提供场地预约服务和前期文献信息查找服务等。该专题阅览室试运行三个多月来,阅览人数达到 2838 人次,各类咨询 200 多人次,研讨室预约 21 次,专业资源培训 5 次,定题服务 11 次,尤其可喜的是两名专业馆员均融入到设计学院的技能大赛中,为其提供专业信息服务,一个参与到张俊竹老师指导的《宝马博物馆》,另一个参与到周喜馨老师指导的《综合文化中心设计方案》,这两项设计均获得 2012 年中国建筑艺术“青年设计师奖”银奖和铜奖^[3]。

针对项目设计研讨过程中,对专业教学知识的需求,图书馆还将专业教师引入到图书馆,与专业馆员一起融入到各教学项目和活动中。由于设计学院在实践实训、教学教改、课程设计、横向课题等多种教学活动中与企业接触频繁,与企业有关的研讨会也逐步走进图书馆,这无形中又将图书馆、企业专家、教师、学生联系在一起,将专业资源、行业资源与教学资源联系在一起。图书馆专业化服务呈现良性互动发展趋势,并逐步深入到专业建设和行业发展中,专业馆员在其中起到了纽带和核心作用。

3.3 开发“家具专题特色库”和“设计专业馆”“课程馆”,整合专业化服务的资源

专业化服务的一项基础工作是专业资源建设工作,多年来,设计专业是顺德职业技术学院图书馆特藏建设方向,除积累了丰富的高品质的专业资源外,图书馆还与设计学院,并联合顺德家具行业 and 学会一起开发建设了的“家具专题特色数据库”,该数据库将家具教学人员和从业人员所关注的家具设计和制造方面的资源进行集成与整合,所收资源涵盖家具专业领域的核心资源(图书、期刊、论文)和相关资源(机构、人物、会议、科研项目、信息源等),分为图书库、期刊库、专利库、标准库、知识库、作品库、视频库、古典家具等 8 个子库,实现书目数据 1 万条,期刊题录和文摘 2 万条,专利和标准文摘 5000 条,知识条目 5000 条,获奖和毕业作品 1000 幅,专业视频 500 部以上的数据量,其中数字对象不少于 30%,独有或稀缺资源将占比 3% 以上^[4]。2011 年该数据库获得 CALIS 三期专题特色数据库立项。2012 年 5 月该数据库验收成功并获鼓励奖。此后,图书馆一边继续开展该数据库建设工作,一边开展利用推广工作,通过专题培训、宣传单张、宣传栏、专业馆员等各种途径进行宣传推广。目前,从 2012 年 6 月图书馆业务统计报表看,该数据库访问次数 334 次,下载次数 495 次^[3],教师普遍反应良好,但该数

据库的利用推广工作刚刚开始,培训方式、培训范围都有待进一步拓宽和拓深。

另外,为体现职业院校对资源的特色需求,图书馆还将 CNKI 专业馆、课程馆引进设计专业,建立了“顺德职院家具设计与制造专业馆”,该专业馆以专业、课程、任务、项目、岗位、工作过程、技能大赛、学习环境为栏目进行资源聚类,实现实时更新和自动推送,为教师备课、学生自主学习、项目化教学、岗位教学和实训教学提供了完备的资源和服务平台。

3.4 构建“专业馆员服务网”为专业化服务提供互动平台

网络技术的快速发展改变了知识获取和信息交流的方式,为将数字化专业资源和网络专业资源以及图书馆专业服务有效推送给专业教师,图书馆利用 LIB2.0 技术构建了顺德职业技术学院专业馆员服务网和专业服务博客。根据用户需求设置栏目,包括专业馆员、专业博客、专题数据库、专业精品课程导航、课程学习教学参考资料、专业工具书、小组学习室预约、专业核心期刊导航、专业搜索引擎等,在专业博客中,专业馆员与专业教师互动沟通,成为图书馆专业资源建设、专业资源推荐、参考咨询、数据库培训以及提供个性化、专业化服务的良好平台。“专业馆员服务网”自 2011 年开通以来,深受教师欢迎,成为专业馆员与教师沟通的重要桥梁,共发布图书馆服务信息 51 次,提供专业信息咨询 100 多次、接受专业资源建购 36 人次 120 多种中外图书和 10 多个专业数据库推荐请求^[5]。



4 结束语

顺德职业技术学院图书馆的专业化信息服务工作经过 2 年多的探索与实践,经历了理论研究、业务探讨和实践探索三个阶段,根据高职教育特点探索了一条以专业 IC 共享空间为依托,以专业馆员为核心的协作式、互动式专业化信息服务模式。尤其是“设计专题阅览室”的试点工作受到院(下转第 67 页)

部门的文化专项工程、社会公益组织、国家图书馆、公共图书馆、高校图书馆、新闻媒体、商业公司等,多领域的资源共建共享可以极大扩展图书馆的自有资源,最大限度地减少了社会的重复建设,充分地利用现代信息技术来丰富和完善图书馆的视频资源,为用户提供免费的、高质量的视频信息资源,同时也扩大了图书馆在整个社会中的影响和声望。

4 结语

当前图书馆面对着数字视频等多媒体信息资源的开发、利用与管理的问题,传统图书馆的文献管理方式已然不能适应信息时代用户的需求。由于传统图书馆在信息服务中作用正在弱化、图书馆的服务方式应做相应的转变、视频资源应成为图书馆信息服务的重点领域、用户需求是图书馆信息服务的根本等原因,在图书馆中开展和加强视频信息资源的服务是十分必要的。在具体的实施和工作中,应因馆制宜,在技术上、制度上、文化上创造适合的图书馆视频资源管理模式和服务方式,促进图书馆信息资源服务的改进,提高图书馆在视频信息资源领域的地位和作用,与时俱进地满足信息时代用户的多样化需求。

参 考 文 献

- (1) 陈刘钦智. 探索美国 and 全球数字图书馆的发展[A]. //孙家正. 新世纪信息技术的机遇与挑战国际研讨会论文集[C]. 北京:北京图书馆出版社,2002:17-26
- (2) 沈正华,李武,段明莲. 数字视频图书馆的交互式地图[J]. 现代图书情报技术,2004,(2):4-9
- (3) Michael Christel, David Martin. Information Visualization Within a Digital Video Library[J]. Journal of Intelligent Information Systems, 1998, 11(3): 235-257

(上接第59页)系的肯定和好评,在教学科研中产生了一定的效益,但对专业化服务模式的整体评价工作还有待进行科学的评价和测量。“设计专题阅览室”创新实践既是高职院校图书馆专业化服务的一个试点,同时也是一种高职院校图书馆基础环境和新型服务模式的有益探索,目的是形成一个具有可推广意义的通用性模板,以点带面,向专业IC集群发展,从而为高职院校专业建设和人才培养提供全方位的信息保障,并构建起完善的高职院校专业化信息服务模式。

参 考 文 献

- (1) 顺德职业技术学院. 艺术设计系[EB/OL]. <http://www.sdpt.com.cn/html/about/yssjx.htm>. (2008-12-19). [2012-08-15]

- (4) Michael R. Lyu, Jerome Yen, Edward Yau et al. A Wireless Handheld Multi-modal Digital Video Library Client System[C]. MIR 03 Proceedings of the 5th ACM SIGMM international workshop on Multimedia information retrieval table of contents, 2003: 231-238
- (5) 李新. 高校图书馆数字视频点播在线资源建设发展之我见[J]. 云南科技管理, 2009, (6): 101-102
- (6) 王陆军. 公共图书馆视频资源的开发[J]. 新世纪图书馆, 2011, (5): 40-42, 39
- (7) 互联网报告: 网络成为网民获取信息最主要途径[EB/OL]. <http://cpc.people.com.cn/GB/67481/78096/78102/5372340.html>. [2011-11-29]
- (8) 陈林林. 网络传播对高校图书馆信息服务的影响研究[D]. 大连: 大连理工大学, 2009
- (9) 宁锐, 纪超, 姜尧佳等. 高校图书馆流媒体视频数据库的构建与实践研究[J]. 佳木斯大学学报(社科版), 2006, 24(4): 518-520
- (10) 肖红, 李若滨, 司铁英. 国家图书馆音视频资源建设及其数字化方案研究[J]. 管理世界, 2010, (10): 119-123, 129
- (11) 中国互联网络发展状况统计报告[EB/OL]. <http://www.cnnic.cn/research/bgxz/tjbg/201107/P020110721502208383670.pdf>. [2011-11-30]
- (12) 杨美珍. 网络环境下高校图书馆5W文献信息传播模式探讨[J]. 上海高校图书馆情报学刊, 2002, (4): 14-15
- (13) 樊菊萍. 视频点播系统构成及其常见体系结构[J]. 科技情报开发与经济, 2006, 16(17): 235-236
- (14) 龚佳剑. 基于WEB的馆藏多媒体资源发布系统的设计与实现[D]. 北京: 北京工业大学, 2009
- (15) 张博, 张勇, 朱义等. 海量视频数据标引平台的设计和开发[J]. 智能系统学报, 2009, 4(2): 107-111
- (16) 季春. 基于内容的视频检索中的关键帧提取技术[J]. 情报杂志, 2006, (11): 116-119

(作者简介) 毛凌翔(1984~),男,南京大学信息管理学院,博士生在读,主要研究方向:数字信息管理。穆向阳(1981~),男,南京大学信息管理学院,博士生在读,主要研究方向:数字信息资源管理。

- (2) 顺德职业技术学院图书馆. 图书馆学科化专题阅览室建设方案(2011年)(内部资料)[Z]2011
- (3) 顺德职业技术学院图书馆. 业务统计报表(2012年)(内部资料)[Z]2012
- (4) 顺德职业技术学院图书馆. 家具设计专题特色库建设方案(2011年)(内部资料)[Z]2011
- (5) 顺德职业技术学院图书馆. 专业馆员服务网[EB/OL]. http://218.13.33.149/zhinan/zhinan_xueke.jsp. (2011-10-19). [2012-08-15]

(作者简介) 张彦静(1970~),女,河北衡水市人,副研究员,武汉大学图书馆专业,本科,学士学位,现任顺德职业技术学院图书馆副馆长,研究方向:图书馆管理、资源建设。