

试论媒介融合背景下记者职业变化及职业要求

□ 柳邦坤

【摘要】媒介融合时代，给新闻媒体特别是传统媒体带来许多机遇与挑战，记者的职业角色与职业要求都有新的变化，要适应这种变化，应在完善合理的知识结构、打造超强的职业能力、锤炼过硬的技能水平和形成良好的身心素质等方面成为适应需要的融合型记者。

【关键词】媒介融合；融合新闻学；融合型记者；职业素养

随着互联网技术的突飞猛进，媒体的界限被逐渐打破，进入了媒介融合时代，产生了融合新闻学这一新的学科。媒介融合时代，呼唤融合型记者的出现。研究媒介融合背景下融合新闻学的相关规律、特征，媒介融合给记者职业带来的新变化和新要求，探讨媒介融合需要怎样的融合型采编队伍等，无论对于学界还是业界，都是当务之急的重要问题。

一、融合新闻的出现给新闻报道带来的机遇

“‘融合新闻’也称作‘多样化新闻’，意指采用多媒体手段进行的新闻传播活动。”融合新闻是媒介融合语境下新闻报道形态、方式、手段的融合，它融合了文字、图片、图形、视频、音频等所有的报道类型、报道内容、报道形式、信息采集手段等，它是基于新媒体技术的飞速发展而得以实现的。融合新闻的内涵除了“采用多媒体手段进行新闻传播活动”外，同时还包括为集团内多个不同类型的媒体（跨媒体）提供多媒体新闻的服务，有时也与集团外的媒体合作，分享信息和交换内容，另外就是涉及新闻的采集、制作和传输方式的融合。

融合新闻的出现，给新闻报道带来了许多历史性变革，它颠覆了原有的报道理念，冲击了原有的报道机制，打破

了原有的报道思维。但是也给新闻报道的效果优化、扩大影响力以及报道从业者大显身手，带来许多宝贵的机遇。

（一）为新闻报道的效果更加优化提供了保证

新媒介写作，可以把报道做得更深、更透、更全面。即时性让它可以随时更新、补充、修正，可以同步播出，也可以进行深度报道；交互性让它可以通过互动平台进行网上调查、开展讨论，使沟通交流无极限；多媒体性让它从视觉、听觉等方面给受众的需求得到最大的满足。一个事实的报道，可以集文字、图片、图表、音频、视频于一体，文字可以包括滚动消息、专访、深度报道及延伸阅读等。融合新闻使媒体提升影响力、公信力，为报道产生最大效益和最佳效果提供保障。比如，报纸通过报网互动，“能为区域性报纸打破传播的地域限制提供渠道和平台，直接带动媒介影响力的增强和经济效益的增长。”

（二）为新闻报道的时空扩展延伸创造了条件

以互联网为平台的融合新闻报道，是不受版面、时段的制约的，是每周7天、每天24小时的全天候循环往复、周而复始的报道。通过链接可以提供延伸阅读服务，开设专题、设置相关页面等，使过往信息、背景资料等，全部提供给受众。一些传统媒体在这方面也

进行了有益的探索，如上海东方卫视推出的时事辩论民意调查类节目《东方直播室》，除发挥电视手段外，还融合网络、短信等传播方式，全方位反映各方意见，使报道空间得到拓宽，为观众提供一个畅所欲言的平台。记者通过全时态写作、全天候写作，使新闻不再有时节点，真正将新闻资源吃干榨净。

（三）为新闻报道的主体彰显才能搭建了平台

做融合新闻，报道形式的多样性，信息的海量性，给记者提供了更多施展才能的机会。记者需要更超强的本领，更机动灵活、雷厉风行的作风，更吃苦耐劳的禀赋。媒介融合时代，记者有了纵横驰骋的更加壮阔的天地，有了一展身手的更加宽广的舞台。当然，也给融合型记者提出了更高标准，更严要求。

二、融合型记者的内涵及记者职业的新变化

（一）融合型记者的内涵

也叫多技能记者、超级记者、全能记者、移动记者、背包记者，笔者选用“融合型记者”的称谓。所谓融合型记者，即“他们掌握了全面的多媒体技能，能够同时承担文字、图片、音频、视频等报道任务，为多种不同媒体提供新闻作品。”《武汉晚报》著名记者范春歌对此的理解为：“所谓‘融合型记者’说白了就是全能记者。我理解为

要通晓各种媒介功能,掌握多种传播手段,能创造不同形态的信息作品,通过不同平台传播。”

融合型记者,相对传统媒体的记者,在工作的性质、职责、任务、规律、方式方法等方面,都有了全新的变化。融合型记者打破了以往的界限,工作性质不像过去那样泾渭分明,并非专向一种或一种媒体供稿,为一个或一种媒体服务,特别是在传媒集团,融合型记者应该是集团内所有媒体的内容提供者。

融合型记者要善于运用多种手段、方式进行采访报道,为不同媒体提供产品。既要进行文字的采访写作,也要进行图像、声音的采制,一次性完成互联网使用的信息资源的搜集、整理,并尽可能全面提供链接的深度报道和背景资料,方便受众延伸、纵深、扩展阅读、观看、收听,为受众提供的全方位信息服务。

(二) 融合型记者工作的新变化

融合新闻的出现使记者职业越来越难以界定,像传统媒体那样分类也变得越来越不可能。与传统记者相比,融合型记者的工作,无论报道思维、报道理念、工作流程都有全新的变化。

由单纯的新闻采集者转向全方位的新闻与信息服务的提供者。媒介融合使新闻传播的互动性更强,这是互联网技术带来的变革和优势。互动性是融合媒体的最突出的特点,这是与传统媒体最大的区别之一。融合型记者采制新闻就要时刻考虑互动的特性,给受众参与创造条件。融合报道的过程中,受众不仅是信息接受者,也是信息提供者。因此,融合型记者要树立强烈的互动意识。

由新闻“把关人”变为信息选择者和新闻解读者。融合型记者要从浩繁的信息中,筛选、过滤、整合信息,做信息的摘要者、选择者、整理者。媒介融合时代,信息鱼龙混杂,融合型记者要善于辨识真假,努力获取、精心选择受众需要的有用信息,对信息进行整合、加工、处理,并能对信息进行深入解读、分析、评价。“有些记者的基本职责会从信息搜集过渡到信息加工,会花更多时间在编辑和集合这些消息上。”

由记者和编辑之间分工明确变为记

者与编辑合一。在媒介集团或融合新闻编辑部,许多报道工作是由记者和编辑共同合作完成的。传统媒体,记者的主要任务是采,编辑的主要工作是编,媒介融合使得这种分工越来越不清晰,记者与编辑工作的合一变得越来越凸显,这就要求融合型记者要了解编辑工作的特性,掌握编辑工作的流程。记者与编辑携手进行采编流程再造,共同打造新闻资源进行多元化表现形态,以此供多平台使用、判断、选择、配置、加工处理及发布。

三、融合型记者的职业要求

做融合型记者,必须适应媒介融合的需要,在知识、能力、技能等方面加强修养,锻炼提高。

(一) 合理的知识结构

当好一名融合型记者,阅历要广,有多个媒体工作的经历和在媒体的不同岗位历练过更好;知识结构要合理,知识面要宽,涉猎广泛,既要成为专家,又要成为“杂家”。

融合型记者要具备丰厚的理论知识,能够对形势和复杂的问题作出正确判断,能分辨是非;要具备科学知识,具有科学精神、科学态度,抱着客观的态度报道新闻事件,采用科学方法进行调查研究;要具有新闻专业知识,除了新闻传播理论、新闻传播业务、新闻传播史等知识外,特别是要强化网络等新兴媒体传播知识、融合新闻学知识的学习;要掌握哲学、文学、经济学、历史学、法学、社会学、心理学、美学、逻辑学等基础知识;了解工业、农业、财贸、金融、国防、教育、医疗,以及衣食住行等社会知识和一般知识。

(二) 超强的职业能力

要有发现判断能力、思考鉴别能力,组织协调能力、调查研究能力、社会活动能力,有采访写作能力、新闻敏感能力、新闻策划能力、文字和图像编辑处理能力、播音和节目主持能力、文稿能力、摄影摄像能力、录音录像能力、设备操纵使用能力、设备安装检修能力、管理能力等。融合型记者是“全才”,需要尽可能掌握多种技能,当然,做到样样精通也是不现实的,但成为多面手是努力的方向。融合型记者需要更敏锐的发现,独具慧眼,观察能力

强;需要雷厉风行的作风,能快速反应,应变能力;需要攻坚克难的勇气,敢打硬仗,敬业精神强。

(三) 过硬的技能水平

包括语言技能、电脑技能、驾驶技能、影像技能等,要“笔头、口头、镜头、机头”四项功夫过硬。融合型记者也被称之为“背包记者”,有些采访,是需要一人完成文字、图片、视频和音频采集任务的,这样的時候,一专多能就尤其重要,记者会十八般武艺就派上了用场。融合型记者能娴熟地使用互联网上的搜索引擎工具查阅和搜集背景资料;能使用图像编辑软件简单处理素材;能熟练掌握互联网上的一些专用工具,如地图信息网站、交通信息网站、图书资料网站等,以便利采访;能借助互联网建立自己的新闻报道数据库;使用网络数据信息分析工具,如google趋势和百度指数,了解社会运行状态以及社会热点问题。

(四) 良好的身心素质

做一名融合型记者,由于特定情况下工作的超负荷、高强度,需要一定的身体素质和心理素质。身体方面能应对各种各样环境和条件下的报道工作;能适应全天候、全时态采访写作的需要。心理方面要有坚强的意志,充分的自信心,能够顶住各种压力,在各种困难和考验面前不屈服;要有求新的心态和勇于创新的精神,有丰富的感情以及强烈的竞争意识。

结语

媒介融合给新闻记者带来的影响是巨大的,必须从容面对和努力适应,要全面提高素质、能力,加强历练,缩短差距,尽快成长为合格、称职的融合型记者。

参考文献

- 蔡雯.试论“融合新闻”的特点与运作[J].新闻战线,2007(1):55
- 蔡雯.试论“融合新闻”的特点与运作[J].新闻战线,2007(1):56
- 蔡雯.“融合新闻”:应用新闻学研究的新视野[J].淮工学院学报(社会科学版)5卷(3),2007(9):69
- 杨芳秀.行旅记者一路春秋[J].新闻战线,2010(3):55
- 石长顺.媒介融合与新闻教育改革[D].武汉:华中科技大学新闻与信息传播学院,2010
- 高钢.新闻报道教程[M].北京:高等教育出版社,2010:396-415

(作者柳邦坤:淮阴师范学院传媒学院)