

锐意创新

——全面提升档案利用体系的必由之路

■ 梁屹峰

(省档案局社会利用部主任梁屹峰：各级档案部门在开展档案利用工作时，一定要锐意创新，明确一个指导思想，找准两大着力点，使档案利用工作在加强党执政能力中发挥资政襄政作用，在经济建设中发挥基础保障作用，在社会建设中发挥促进和谐作用，在文化建设中发挥教化育人作用。)

《云南省档案事业发展“十二五”规划》(以下简称《规划》)是经云南省人民政府同意，云南省人民政府办公厅印发的指导全省“十二五”期间档案工作发展的纲领性文件。《规划》紧紧围绕我省“建设绿色经济强省、民族文化强省和中国面向西南开放的桥头堡”发展战略，确定了未来五年我省档案工作发展的指导思想、目标任务和重大举措。在总结和借鉴先进省市经验的基础上，《规划》对全省档案利用工作提出了“以创新服务机制为引领，打造档案利用体系新模式”的明确要求。创新，成为我省未来档案利用工作的主旋律。全省各级档案部门一定要以《规划》为指导，锐意创新，全面提升我省档案利用体系。

一、要深刻领会创新对档案利用体系的意义

首先，创新档案利用体系是顺应档案工作发展趋势的需要。历史所鉴，任何事物，没有创新就谈不上进步发展，我们档案事业的每一次进步与跨越，都是创新的成果。时代永不停顿，发展永无止境，创新是档案事业永恒的主题，是时代的潮流。当前，人民群众不断增长的对档案利用的需求与我们相对落后的利用体系之间的矛盾日益突出。形势逼人，催人奋进。如果我们不用创新理念和措施来解决这一矛盾，就无法全面提升利用体系，就满足不了人民群众的需要，档案工作就将被时代边缘化。

其次，创新档案利用体系是不断提高档案工作

地位的需要。档案工作地位的高低，与社会档案意识的强弱密不可分。社会档案意识的强弱，在很大程度上影响着档案事业的兴衰。我们今天档案工作迎来的良好局面，与全社会档案意识的不断增强密不可分。档案利用工作，作为档案部门与社会直接交流的窗口，作为沟通档案与利用者的桥梁，肩负着普及并增强社会档案意识的重任。但是，当前存在的档案开放面不宽，提供档案信息不及时，档案利用率不高，主动服务不到位的短板，严重制约了档案的利用工作，极大影响了社会档案意识的普及。面对存在的问题，我们必需创新利用体系，完善服务质量，体现档案价值，赢得社会尊重，从而真正不断提高档案工作的社会地位，开拓发展空间。

最后，创新利用体系是档案工作者履行使命的需要。我们收集、保护档案的目的是利用，充分发挥档案的社会效益和经济效益是档案工作的根本宗旨。将“死档案”变为“活信息”是档案工作者职责所在，但如果一直沿用已落后于时代的利用方式，让大量档案“沉睡”，不能充分发挥其效益，我们档案工作者就愧对这份事业。

二、要明确一个指导思想，找准两大着力点

创新是方向，在创新档案利用工作的过程中，我们要明确一个指导思想，找准两大着力点。一个指导思想是：牢牢把握积极主动服务这个主题，转变“坐等上门”的思维和方式，锐意创新，完善现有档案查阅利用体系，深度挖掘档案信息，充分发挥档案效益，鲜明展现档案独特价值。两大着力点为：大力开发档案文化产品，积极谋求“档案库”向“思想库”转变。

大力开发档案文化产品。在刚刚闭幕的云南省第九次党代会上，省委又明确提出了“重文化、强引领、增强发展软实力”的要求。在推动云南文化大发



展大繁荣的进程中,档案部门一定要积极响应省委号召,最大限度地利用馆藏优势,深入挖掘档案文化属性,出档案文化精品,为构建宏伟的民族文化殿堂添砖加瓦。

具体而言,档案部门可以利用得天独厚的馆藏优势从以下几方面入手。一是编辑出版有关本地历史、民俗、特产的书籍画册;二是以举办各种展览为载体,充实爱国主义教育基地内涵;三是与大众媒体积极协作,拍摄传播档案文化的电视片;四是与文化艺术创作提供生动素材。

上述工作,云南省档案馆已做过许多开创性的有益尝试。省档案馆编辑出版的《清末民初的云南社会》、《抗战时期的云南社会》、《建国前后的云南社会》等爱教丛书,与中央电视台合作拍摄的《滇越铁路》,与昆明电视台合拍摄的《护国运动》、《典藏档案》等专题片,与香港壹至零公司合作出版的《中国档案精粹·云南卷》画册,与新加坡国家档案馆联合举办的《南侨机工》、《飞虎·驼峰》展,都取得了非常好的社会效益,得到有关方面肯定。这些成功的范例,进一步坚定了我们开发文化产品的信心和决心。

积极谋求“档案库”向“思想库”转变。这是中央领导同志对档案部门提出的殷切希望,也是一项最具挑战性的创新工作。它要求档案利用工作要在加强党执政能力中发挥资政襄政作用,要在经济建设中发挥基础保障作用,要在社会建设中发挥促进和谐作用,要在文化建设中发挥教化育人作用。一旦实现这个转变,档案利用工作将实现质的飞跃。

要谋求和实现这一重大转变,我们要在档案的编研上寻求突破口。长期以来,我省档案部门的编研工作一直侧重于以编为主的基础编研。文件汇编、史料汇编、参考资料组成编研成果的“老三篇”,这些编研成果为社会、机关、个人利用档案提供了基础性帮助,扩大了档案工作的影响。但如果用更

高的标准来衡量,这些成果只能被称为档案的粗加工产品,尤其是在为领导机关提供决策参考方面帮助甚微。在谋求创新的过程中,我们应再增加一篇,即“领导参阅”篇,将“老三篇”转变为“新四篇”,将编研工作的重点转移到为领导决策提供服务上来。

全省各级档案部门要紧贴当地党委政府的中心工作,紧贴主要领导的工作思路,紧贴当地经济建设主战场,紧贴当地社会建设的难点和热点,选准题材,开展深层次编研,真正提炼出有关档案中的智慧和思想,出高端编研成果,为当地政治经济文化建设提供智力支持。

“十一五”期间,云南省档案馆在这方面做出了初步探索。不定期编辑了主要供省委、省人大、省政府、省政协、省纪委主要领导及相关部门阅读和参考的《档案信息参阅》。至今已编辑了18期,为领导决策提供参考依据。如《云南第一至第十个五年计划主要指标及完成情况》、《云南水库移民安置》、《中缅边境贸易》等十余个专题。《档案信息参阅》紧扣热点,篇幅不长,材料扎实,有一定建议、观点,得到了有关领导的好评。

三、要切实抓好利用工作创新

锐意创新,是提升档案利用工作体系的必由之路,我们要将创新的理念切实贯彻到利用工作中。

一是各级档案部门要将创新理念切实贯穿于利用工作实践的各个环节,大胆更新不合时宜的观念和方法,用创新思维解决问题和困难。

二是要在制定工作计划时紧扣主动服务这个主题加以安排,力争工作的主动性。

三是要在实际工作部署中围绕两个着力点展开。确定工作任务,责任明确到人,确保见到实效。

全面提升档案利用体系,实现质的飞跃,绝非朝夕之功,还会遇到不少困难。但只要我们以“咬定青山不放松”的韧劲,积跬步,终会至千里,让创新理念真正落地生根,开花结果。